

# BIBLIA

## Associazione laica di cultura biblica

ONLUS – Associazione riconosciuta con decreto del Presidente della Repubblica del 25 novembre 1989

Settimello, 19 aprile 2018

### **Vincitori e Menzionati del quarto concorso nazionale “Minaccia e salvezza. L’acqua nella Bibbia”, anno scolastico 2017/2018.**

I vincitori del concorso nazionale “Minaccia e salvezza. L’acqua nella Bibbia”, anno scolastico 2017/2018, selezionati fra 198 elaborati, sono stati scelti dalla commissione formata da Daniela Marrocchi (MIUR), Carla Guetti (MIUR), Marinella Perroni (Vice Presidente di Biblia, teologa e responsabile del BeS, “Bibbia e scuola”), Brunetto Salvarani (teologo e critico letterario) e Maria Teresa Spagnoletti (Magistrato e componente del CD di Biblia).

#### **SCUOLE PRIMARIE (54 elaborati)**

1° premio Ex Aequo: **III A e B, IV A, Istituto di cultura e di lingue Marcelline, Foggia, “Tutti a bordo!”**

Viene rappresentata molto bene l’idea dell’acqua vista sia come salvezza sia come minaccia. Bella la filastrocca iniziale e coinvolgente la parte drammatizzata.

**IV A, Secondo Circolo Termoli, “Mari, fiumi, laghi: geografie e storie di uomini e di popoli”**

La prospettiva è originale: i protagonisti del lavoro qui sono mari, fiumi e laghi. Bello!

2\* premio Ex Aequo: **II A e B, V A e B Scuola “Aldo Moro”, Arsago Seprio VA, “L’Arca di Noè”**

La drammatizzazione del racconto di Noè, impegnativa, è ben fatta, molto curata nei particolari, l’arca è ben costruita, belli i costumi!

**IV A Verolengo e IV C Rondissone, IC di Verolengo TO, “Acqua, un bene prezioso”**

Ottimo lavoro, ben curato, approfondito nel suo svolgimento. Il tema dell’acqua è affrontato a tutto tondo con efficaci attualizzazioni.

3° premio Ex Aequo: **IV D SCUOLA PRIMARIA Gandhi di Laives BZ, “Acqua fonte di guarigione”**

Buon lavoro di approfondimento del contenuto dei testi biblici. Attenzione interreligiosa e interdisciplinare.

**III B Plesso Don Milani, Scuola “Jacopo Di Porcia” PN, “Aqua nova”**

Lavoro bello e originale, usa un linguaggio semplice molto adatto a “parlare” ai bambini.

#### **Menzioni speciali**

**Classi III A e B, Scuola Giardino, Bassano del Grappa VI**

Lavoro bello, semplice, coinvolgente: poche parole, ombre e pietre evocano storie bibliche.

### **Classe V A IC Dessi, Villacidro SU**

Il lavoro paragona l'acqua alla parola di Dio, riesce a raccontare esperienze scolastiche interessanti.

### **Classi V A e D Scuola Don Milani, IC Europa, Faenza RA**

Dentro l'arca l'acqua purifica i rapporti tra gli animali. Lavoro interessante che aiuta i bambini a capire l'importanza del dialogo e di come l'acqua può "lavare" i conflitti.

### **Classi I, II, III, IV, V Scuola "Dante Alighieri", Buttrio UD**

Il lavoro coinvolge non solo tutta la scuola, ma anche il paese. Oltre all'approfondimento del tema, c'è anche un lavoro artistico suggestivo e ben curato.

## **SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO (66 elaborati)**

1° premio: **II E Scuola Superiore di 1° Grado, ICS "Alessio Narbone" Caltagirone CT, "Pozzo d'acqua viva"**

Il lavoro consiste in un ebook. Interessante la scelta della natura dell'elaborato che è inusuale. Il lavoro mostra una cura nella realizzazione: si alternano disegni e musiche di accompagnamento suonate da un flauto. Il testo biblico è narrato con consapevolezza e il lavoro risulta originale.

2° premio Ex Aequo: **II A Scuola Superiore di 1° Grado "Salvo D'Acquisto", Faleria VT, "Pioggia, pozzi: la sete della terra, la sete dei viventi"**

Il lavoro è molto originale perché attraverso il linguaggio artistico esprime il percorso svolto dagli alunni nella riflessione sul tema proposto dal concorso; il risultato è una grossa onda colorata che rappresenta sia il percorso svolto dalla classe sia il percorso che ognuno fa nella ricerca dell'acqua che disseta". Si capisce che è stato un lungo lavoro che ha richiesto un'accurata riflessione.

**III C Scuola Superiore di 1° Grado, IC "G. Bresadola", Trento, "Noi e l'acqua, l'acqua e noi"**

Il lavoro consiste in una particolare prova di "scrittura corale", che riesce in un vero e proprio moto ondoso a tracciare, in modo originale, delle riflessioni sull'acqua, che viene fatta parlare in prima persona. La coralità della scrittura riprende quasi il salmodiare, difatti ai testi dei ragazzi, come controcanto, risuonano quelli biblici.

3° premio: **I B Scuola Superiore di 1° Grado, IC "I.O. Griselli", Montescudaio PI, "Acqua, una storia di vita"**

Il lavoro racconta la storia di un percorso di solidarietà e accoglienza vissuto dalla classe; si trasmette un forte messaggio di accoglienza, amore e amicizia in un momento così difficile nei confronti dello "straniero". Si racconta la storia di un alunno che, venendo da un paese straniero, ha attraversato metaforicamente il suo "abisso di solitudine"; ma le acque della diffidenza si sono aperte in un abbraccio di solidarietà, amore, amicizia.

## **Menzioni speciali**

### **Istituto Comprensivo Statale "Libero Signorelli", Grumello del Monte BG**

Si riconosce agli alunni partecipanti e all'insegnante che ha guidato il loro percorso il merito di aver saputo rintracciare un legame tra la narrazione biblica e le diverse confessioni religiose degli alunni, partendo proprio dalle loro esperienze.

### **Istituto Comprensivo Statale "A. Balzico", Cava de' Tirreni SA**

Per aver presentato un numero elevato di elaborati attraverso il coinvolgimento di molte classi della scuola, traccia evidente di un percorso che ha appassionato i giovani partecipanti. Ben colto il binomio “minaccia e salvezza” dell’acqua.

### **SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO (78 elaborati)**

1° premio: **IV L Liceo Scientifico “Galileo Ferraris”, Torino, “Acqua sorgente di vita”**

Lavoro prezioso per la ricchezza dei testi biblici coinvolti, per l’esegesi varia e puntuale, per il contrappunto adeguato e preciso con testi narrativi e poetici di diversa provenienza e tutti di valore. Le immagini e l’impostazione grafica aggiungono eleganza alla costruzione.

2° premio: **II D Istituto Alberghiero “Pellegrino Artusi”, Riolo Terme RA, “Il segno di Giona, uno di noi”**

Lettura attualizzata del libro di Giona, non banale né forzata. Attenzione seria e lucida agli atteggiamenti esistenziali, culturali e morali, non ideologica. La scelta e la sequenza delle immagini, e la costruzione stessa del video, sono molto efficaci.

3° premio: **II C LS, ITIS “Cartesio”, Cinisello Balsamo MI, “Deep river, Trouble river. Caduta, attesa e rinascita nel segno dell’acqua”**

Notevole ricerca attorno al tema del “fiume” nella canzone americana, spirituals e gospels, fino a Bruce Springsteen. Le connessioni sono ben individuate, né forzate né occasionali, con apprezzabile rispetto dei testi. La costruzione del ppt è ben fatta e originale, ben supportata dalle scelte musicali.

### **Menzioni speciali**

**Classe III C Liceo Scientifico “E. Fermi”, Cecina LI**

Elaborazione complessa, piena di fantasia, con competenze diverse messe a frutto. Interdisciplinarietà presente fin dall’ideazione, originale. Accurata anche la documentazione della recitazione.

**Classe III C Liceo Scientifico “G. Fracastoro”, Verona**

Lavoro molto interessante e originale. L’uso del disegno animato permette di rendere fluida e scattante la comunicazione. Ben costruito l’affiancamento tra la questione ecologica e il testo genesiaco. Sobrio ed elegante.

**Classi II, III, IV, V M Liceo Musicale e IV A e F Liceo Scientifico e Linguistico “G. Marconi”, Pesaro PU**

Il video presenta una costruzione esatta, dove il testo biblico è presente nella sua autonomia, e contemporaneamente accompagna vissuti personali e sociali. Lavoro d’insieme ben documentato. Presenza opportuna ed elegante della musica.

**Classe II AFM ITET “Vittorio Emanuele II”, Lucera FG**

Video curato, ben sostenuto da scelte pertinenti. Particolarmente apprezzabile la scelta della colonna sonora.

**Classe II A Liceo Scientifico “V. Bachelet”, Spezzano Albanese CS**

Elaborato originale; si tratta infatti di un giornalino. Ben curata la grafica e l’impaginazione; lodevole il tentativo di legare il testo biblico a situazioni di contemporaneità e darne notizia.